

Aprob:
Prorector activitate didactică
P. Gamurari, dr., lector. univ.



Prodecan FATCM
T. Carauș, lector univ.

FACULTATEA "ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA"

STUDII UNIVERSITARE CICLUL II MASTER

ORARUL EXAMENELOR SESIUNEA DE IARNĂ anul universitar 2022-2023

Anul I PATRIMONIUL CULTURAL ȘI MANIFESTĂRI ARTISTICE

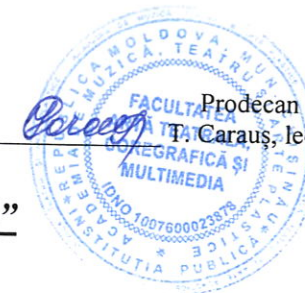
Anu I ARTA ACTORULUI CONTEMPORAN

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Gesturi artistice în procesul teatral Contemporan</i>	23.12.22	11:00	317	Angelina Roșca-Ichim	<i>Avangarda și experimentul teatral</i>	05.01.23	12:00	317	Svetlana Târțau
<i>Atelier de teatru de animație</i>	26.12.22	10.00	204	Mereuță Vera/ Mardari Oleg	<i>Atelier de teatru dramatic</i>	11.01.23	13.00	302	Fusu Mihai/ Mereuță Vera
<i>Relația actor – text (L.A)</i>	03.01.23	12.00	204	Țăcu Svetlana	<i>Mijloace de expresivitate ale actorului în teatrul non verbal</i>	13.01.23	14.00	228	Țăcu Svetlana

Anul I REGIA SPECTACOLULUI CONTEMPORAN

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Gesturi artistice în procesul teatral Contemporan</i>	23.12.22	11:00	317	Angelina Roșca-Ichim	<i>Avangarda și experimentul teatral</i>	05.01.23	12:00	317	Svetlana Târțau
<i>Managementul proiectului cultural-artistic (L.A)</i>	26.12.22	13.00	311	Elena Basaev	<i>Textul dramatic și arta Spectacolului</i>	09.01.23	14.00	311	Irina Catereva
<i>Etape de realizare a spectacolului de estradă (revistă)</i>	30.12.22	10.00	311	Madan Veaceslav	<i>Atelier de Regie: Tipologia spectacolului dramatic</i>	11.01.23	11:00	311	Vitalie Țapeș
<i>Compoziția scenografică – concept semantico-artistic al spectacolului</i>	30.12.22	11.00	311	Felix Bessonov	<i>Metodica predării moderne a disciplinelor de specialitate(L.A)</i>	13.01.23	14.00	315	Panfil lidia

Aprob:
 Prorector activitate didactică
 P. Gamurari, dr., lector. univ.



Prodecan FATCM
 T. Caraus, lector univ.

FACULTATEA "ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA"

STUDII UNIVERSITARE CICLUL II MASTER

ORARUL EXAMENELOR SESIUNEA DE IARNĂ anul universitar 2022-2023

Anul I PATRIMONIUL CULTURAL ȘI MANIFESTĂRI ARTISTICE

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Patrimoniul cultural mobil</i>	21.12.22	12:00	227	Andrei Prohin	<i>Psihologia comunicării</i>	04.01.23	10:00	online	Claudia Crăciun
<i>Modalități de expresie artistică în ceremonialul social</i>	26.12.22	12:00	227	Lucia Galac	<i>Proiecte culturale internaționale</i>	09.01.23	14:00	Bl.II, 52	Victoria Tcacenco
<i>Realizarea spectacolului folcloric</i>	30.12.22	14:00	Bl.III,110	Scarlat Iustin					

Anul II PATRIMONIUL CULTURAL ȘI MANIFESTĂRI ARTISTICE

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Procedee de realizare a dramaturgiei populare</i>	21.12.22	14:00	Bl.III,110	Iustin Scarlat	<i>Managementul proiectului cultural</i>	04.01.23	14:00	Bl.II, 52	Victoria Tcacenco
<i>Atelier de retorică</i>	29.12.22	10:00	online	Claudia Crăciun	<i>Patrimoniul cultural imaterial</i>	11.01.23	11:00	Bl.II, 52	Diana Bunea
<i>Practica de specialitate</i>	30.12.22	10:00	online	Claudia Crăciun	<i>Sociologia culturii</i>	13.01.23	09:00	309	Tatiana Comendan

Aprob: _____
 Prorector activitate didactică
 P. Gamurari, dr., lector. univ.



Prodecan FATCM
 T. Caraus, lector univ.

FACULTATEA "ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA"
STUDII UNIVERSITARE CICLUL II MASTER
ORARUL EXAMENELOR SESIUNEA DE IARNĂ anul universitar 2022-2023

Anul I ISTORIA ȘI TEORIA ARTELOR AUDIOVIZUALE

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Formule estetice ale dramaturg. universale și naț. la sf. sec. XX – înc. sec. XXI</i>	15.12.22	10:00	220	Constantin Șchiopu	<i>Avangarda și experimentul teatral</i>	05.01.23	12:00	220	Svetlana Târțau
<i>Gesturi artistice în procesul teatral Contemporan</i>	23.12.22	11:00	220	Angelina Roșca-Ichim	<i>Masca & Teatrul plastic în studiile teoretice</i>	09.01.23	13:00	220	Svetlana Târțau
<i>Metode de cercetare în teatru și arte performative</i>	27.12.22	12:00	220	Alexandru Roșca	<i>Probleme ale cercetării și administrării procesului teatral</i>	12.01.23	12:00	220	Angelina Roșca-Ichim

Anul I Scriere Dramatică

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Formule estetice ale dramaturg. universale și naț. la sf. sec. XX – înc. sec. XXI</i>	15.12.22	10:00	220	Constantin Șchiopu	<i>Procedee de scriere dramatică</i>	27.12.22	13:00	220	Angelina Roșca-Ichim
<i>Tehnici și construcții Scenaristice</i>	21.12.22	10:00	220	Dumitru Olărescu	<i>Avangarda și experimentul teatral</i>	05.01.23	12:00	220	Svetlana Târțau
<i>Gesturi artistice în procesul teatral Contemporan</i>	23.12.22	11:00	220	Angelina Roșca-Ichim	<i>Tehnici și construcții dramaturgice</i>	12.01.23	14:00	220	Angelina Roșca-Ichim

Anul I Scenografie de Teatru și Cinema

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Gesturi artistice în procesul teatral Contemporan</i>	23.12.22	11:00	220	Angelina Roșca-Ichim	<i>Concepții scenografice în cinematografia contemporană</i>	09.01.23	10:00	220	Bulat Vladimir/ Bessonov Felix
<i>Arta instalațiilor în spațiul teatrului, muzeului, străzii</i>	27.12.22	10:00	220	Roșca Alexandru	<i>Concepții scenografice în teatrul contemporan</i>	11.01.23	10:00	220	Matei Iurie/ Bessonov Felix
<i>Avangarda și experimentul teatral</i>	05.01.23	12:00	220	Svetlana Târțau	<i>Realizarea tehnică a butaforiei</i>	13.01.23	10:00	220	Matei Iurie

Aprob:
Prorector activitate didactică
P. Gamurari, dr., lector. univ.



Prodecan FATCM
T. Caraus, lector univ.



FACULTATEA "ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA"

STUDII UNIVERSITARE CICLUL II MASTER

ORARUL EXAMENELOR SESIUNEA DE IARNĂ anul universitar 2022-2023

Anul I REGIA FILMULUI DOCUMENTAR

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Istoria Filmului Documentar (Școlile fundamentale)</i>	19.12.22	12:00	114	Dumitru Olărescu /Vlad Druc	<i>Seriale documentare, TV</i>	29.12.21	11:00	116	Violeta Tipa
<i>Arta Reportajului Documentar TV</i>	21.12.22	12:00	114	Violeta Tipa	<i>Structura Montajului în Filmul Documentar Modern</i>	03.01.23	11:00	114	Vlad Druc
<i>Teoria Filmului Documentar</i>	23.12.22	10:00	116	Dumitru Olărescu /Vlad Druc	<i>Regia Filmului Documentar</i>	05.01.23	11:00	114	Vlad Druc
<i>Dramaturgia Filmului Documentar</i>	26.12.22	10:00	114	Dumitru Olărescu /Svetlana Tîrțau					

Aprob
Prorector activitate didactică

P. Gamurari, dr., lector. univ.



Prodecan FATCM
T. Carauș, lector univ.

FACULTATEA "ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA"

STUDII UNIVERSITARE CICLUL II MASTER

ORARUL EXAMENELOR SESIUNEA DE IARNĂ anul universitar 2022-2023

Anul I ARTA SPECTACOLULUI COREGRAFIC

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Teoria coregrafiei</i>	26.12.22	11:00	227	Zoia Guțu, Eugen Gîrneț	<i>Regia spectacolului Coregrafic</i>	24.12.22	11:00	210	Eugen Gîrneț, Ion Batrîncea
<i>Dramaturgia muzicală și coregrafică</i>	22.12.22	16:00	bl.2, 29	Elena Sambriș, Eugen Gîrneț	<i>Managementul spectacolului coregrafic</i>	28.12.22	11:00	227	Eugen Gîrneț, Zoia Guțu
<i>Analiza creațiilor coregrafice</i>	20.12.22	11:00	210	Eugen Gîrneț, Zoia Guțu					

Anul I PEDAGOGIA DANSULUI

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Teoria coregrafiei</i>	26.12.22	11:00	227	Zoia Guțu, Eugen Gîrneț	<i>Managementul spectacolului coregrafic</i>	28.12.22	11:00	227	Eugen Gîrneț, Zoia Guțu
<i>Dramaturgia muzicală și coregrafică</i>	22.12.22	16:00	bl.2, 29	Elena Sambriș, Eugen Gîrneț	<i>Analiza creațiilor coregrafice</i>	20.12.22	11:00	210	Eugen Gîrneț, Zoia Guțu
<i>Bazele formelor muzicale</i>	24.12.22	16:00	bl.2, 29	Elena Sambriș, Zoia Guțu					

Anul II PEDAGOGIA DANSULUI

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Bazele activității pedagogului repetitor</i>	19.12.22	11:00	102	Eugen Gîrneț, Maia Dohotaru	<i>Metodologia cercetării științifice</i>	23.12.22	11:00	227	Natalia Toma, Maia Dohotaru
<i>Metodologia predării dansului</i>	21.12.22	11:00	102	Maia Dohotaru, Eleonora Varnacova	<i>Practica de specialitate</i>	26.12.22	14:00	227	Eleonora Varnacova, Ion Batrîncea, Zoia Guțu

Anul II PEDAGOGIA DANSULUI (CONTRACT ROMÂNIA)

EXAMENE					EXAMENE				
Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog	Disciplina	Data	Ora	Sala	Pedagog
<i>Bazele activității pedagogului repetitor</i>	19.12.22	16:00	102	Eugen Gîrneț	<i>Metodologia cercetării științifice</i>	23.12.22	15:00	102	Toma Natalia
<i>Metodologia predării</i>	21.12.22	16:00	210	Dohotaru Maia,	<i>Practica de specialitate</i>	27.12.22	11:00	105	Ion Batrîncea, Zoia